



**پنجمین نمایشگاه بین‌المللی صنعت شیشه، بلور  
گریستال، ماشین‌آلات، تجهیزات و صنایع وابسته  
۵ الی ۸ تیرماه ۱۴۰۱، محل دائمی نمایشگاه‌های بین‌المللی تهران**



Post Show Report

## گزارش پنجمین دوره برگزاری

تاریخ تنظیم: شهریور ۱۴۰۱



شرکت سهامی نمایشگاه‌های  
بین‌المللی جمهوری اسلامی ایران

# Tehran International Fair

## تاریخچه نمایشگاه

تاسیس شرکت نمایشگاه‌های بین‌المللی ایران به سال ۱۳۳۸ برمی‌گردد و پس از اختصاص اراضی نمایشگاه در مکان فعلی، در سال ۱۳۴۶ فعالیت ساخت سالن‌های نمایشگاهی و اداری در آن آغاز شد. در سال ۱۳۴۸ اولین نمایشگاه بین‌المللی در این مکان با نام نمایشگاه آسیایی، به مدت ۲۱ روز و با حضور ۳۳ کشور برگزار شد. پس از آن روند برگزاری نمایشگاه‌ها توسعه مناسبی پیدا کرد و شهر تهران به عنوان یکی از زیباترین مراکز نمایشگاهی دنیا به جهانیان معرفی شد. شرکت نمایشگاه‌های بین‌المللی ایران در سال ۱۳۵۵ به عضویت اتحادیه نمایشگاه‌های بین‌المللی UFI و اتحادیه جهانی نمایشگاه‌ها BIE، که مسئول برگزاری نمایشگاه‌های اکسپو در جهان می‌باشد، در آمده است.

۱۳۳۸

تاسیس شرکت  
سهامی نمایشگاه  
بین‌المللی ایران

۱۳۴۸

اولین نمایشگاه  
بین‌المللی با  
نام آسیایی

۱۳۵۵

عضویت در اتحادیه  
جهانی UFI و BIE

مترائز

۸۵۰,۰۰۰ متر مربع

۱۲۰,۰۰۰ متر مربع

۳۵,۰۰۰ متر مربع

۲۲,۰۰۰ متر مربع

۲۱,۰۰۰ متر مربع

محدوده

کل نمایشگاه

فضای سرپوشیده

فضای باز

فضای سبز

راه‌های دسترسی

پنجمین نمایشگاه بین المللی صنعت شیشه، بلور، کریستال، ماشین آلات، تجهیزات و صنایع وابسته در تاریخ ۵ الی ۸ تیر ماه ۱۴۰۱ در محل دائمی نمایشگاه های بین المللی تهران در سالن B ۳۸ با هدف ایجاد محیطی برای برندها و محصولات، پیشرفت های فناوری، تعاملات رو در رو و خدمات برگزار گردید. با توجه به حضور مدیران، متخصصین و شرکت های فعال تولیدی کشور در این نمایشگاه، ضمن هماهنگی با مراکز آموزش سازمان های تخصصی، کلاس ها و همایش های مختلف آموزشی جهت بازآموزی مدیران و کارشناسان برگزار گردید. همچنین این رویداد، نقش بسزایی در آشنایی و افزایش آگاهی بازدیدکنندگان تخصصی و عمومی در رابطه با آخرین فناوری های ساخت و تولید شیشه و انواع تخصصی آن داشته است. در چهارمین سال برگزاری این نمایشگاه، علیرغم فراز و نشیب های اقتصادی و سیاسی داخلی و مشکلات بین المللی، مسیر صعودی و رو به رشد این رویداد ادامه داشت و این مهم برگزارکنندگان نمایشگاه را برای حفظ و ارتقا استانداردهای این گردهمایی، مصمم تر نمود.



+۱۰۰

خبرگزاری



۲۹۵۹٫۲۵ مترمربع

مساحت تحت پوشش



۳۰ نفر

بازدیدکنندگان بین المللی



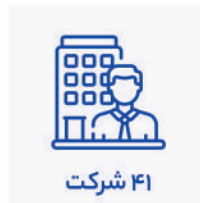
۳۰۱۲ نفر

کل بازدیدکنندگان



۲ شرکت

مشارکت کنندگان خارجی



۴۱ شرکت

مشارکت کنندگان داخلی



۱۵ رویداد

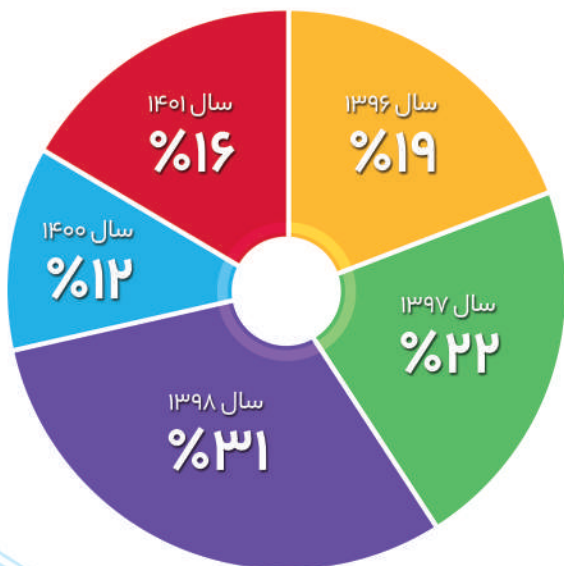
هیات ها و ملاقات های تجاری



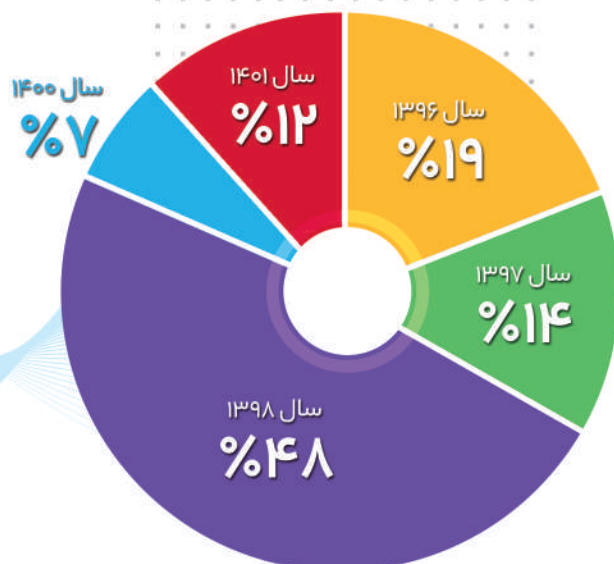
۲۰ سمینار

نشست های تخصصی

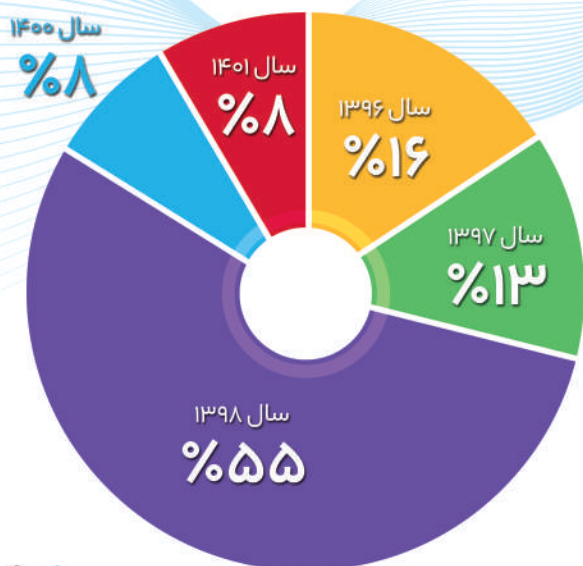




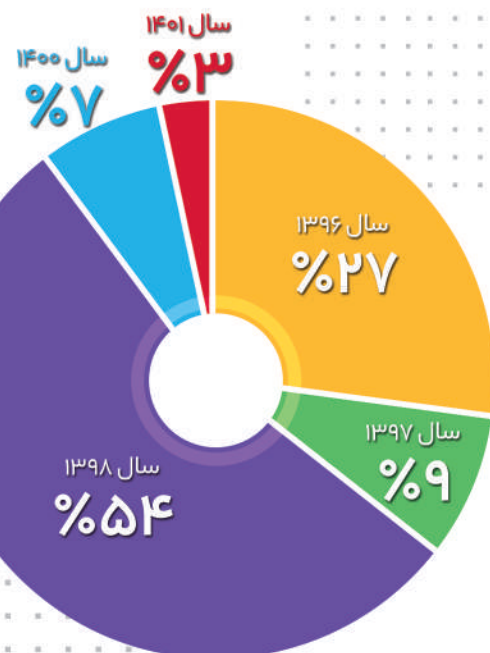
متراز کل نمایشگاه



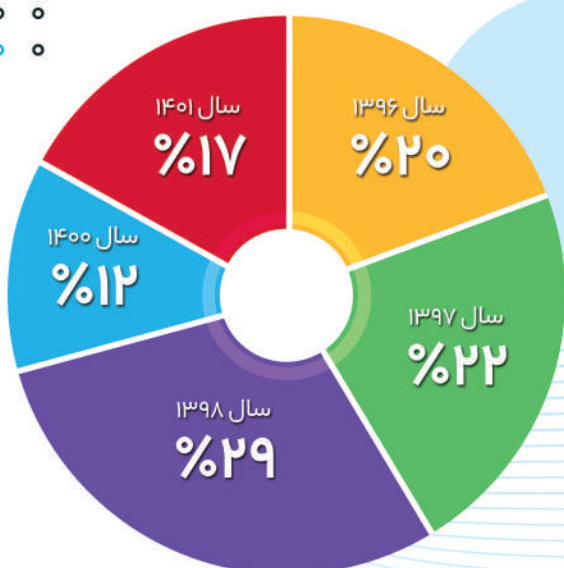
تعداد مشارکت‌کنندگان داخلی



متراز ارزی نمایشگاه



تعداد مشارکت‌کنندگان خارجی



متراز ریالی نمایشگاه



### انواع شیشه در صنایع مختلف

شیشه اتومبیل

شیشه فرآوری شده

شیشه تخت

شیشه ساختاری

شیشه تخت فرآوری شده

شیشه و فیبرهای معدنی

سیستم‌های قفل (برای پنجره، در و ورودی)

فرآوری فنی، پردازش و ظریف‌کاری

تکنولوژی خورشیدی

لامپ

تکنولوژی LED

طراحی و دکوراسیون داخلی



بلور و کریستال

مواد خام تولید شیشه

تکنولوژی ساخت شیشه

ابزار و یراق

تجهیزات و قطعات یدکی

ماشین آلات

نرم‌افزارهای اندازه‌گیری، تست و کنترل

مطالعات تجاری

تحقیق و آموزش

خدمات مشاوره و مهندسی

مؤسسات و سازمان‌های تجاری

طراحی و تزئین شیشه



مقامات افتتاح کننده



**جناب آقای ابراهیم عسگریان**  
رئیس محترم هیئت مدیره گروه صنعتی کاوه



**جناب آقای حسین زجاجی**  
رئیس محترم انجمن شیشه



**جناب آقای هومن رازداری**  
مدیر عامل محترم شرکت سهامی نمایشگاه‌های بین‌المللی تهران

کارگاه‌های آموزشی

برگزاری کارگاه‌های آموزشی در این رویداد، با توجه به حضور مدیران، متخصصین و شرکتهای فعال تولیدی کشور در نمایشگاه ضمن هماهنگی با مراکز آموزش سازمان‌های تخصصی نسبت به برگزاری کلاسهای آموزشی، همایش جهت بازآموزی مدیران، کارشناسان و شرکت‌های فعال تولیدی در زمینه‌های مختلف در پی داشت.

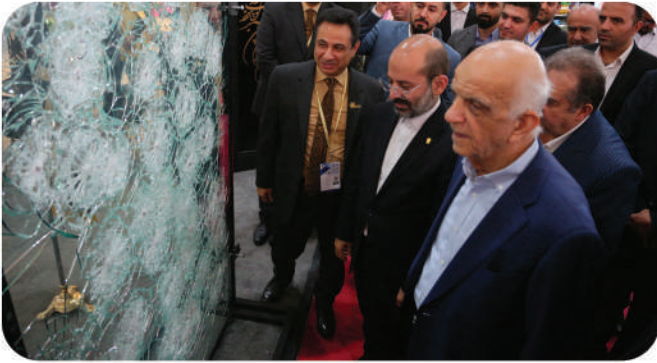


موضوع

- تکنولوژی‌های نوین در پوشش دهی شیشه
- روش‌های نوین ایجاد رنگ در شیشه
- نسوزهای مصرفی در صنعت شیشه و طرح تولید
- نسوزهای ذوب و ریخته‌گری کوره‌های ذوب شیشه در کشور
- بررسی امکان خودکفایی در صنایع جانبی شیشه (اتومبیلی – ساختمانی)
- بازیافت شیشه خرد و اثرات زیست محیطی آن

ارائه دهنده

- خانم دکتر مریم کارگر راضی
- آقای دکتر امیر مسعود اعرابی
- آقای مهندس اصغر محمد زاده
- جناب آقای حاج مهدی تکیان
- آقای دکتر محمود ترکمن



## نحوه اطلاع رسانی



شهری و محیطی

ایمیل

وبسایت نمایشگاه

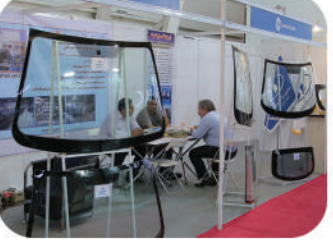
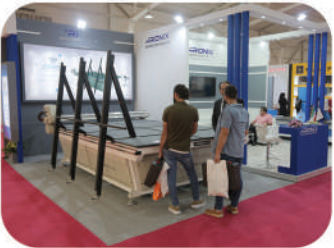
شبکه های اجتماعی

دعوتنامه

## بازتاب خبری



## غرفه های برتر



## تبلیغات محیطی







حامیان رسانه‌ای



نشان نمایشگاه



ستاره هشت‌پر یا شمشه ایرانی اسلامی

ستاره هشت‌پر که از چرخش دو مربع پدید می‌آید، از سمبل‌ها و نشان‌های کهن و نماد خورشید است که به ویژه در معماری و هنر ایرانی اسلامی بسیار مورد استفاده قرار گرفته است. از دیرباز عدد هشت، عدد رمزی خورشید محسوب می‌شده و در قرآن نیز بسیار مورد توجه قرار گرفته است. علاوه بر تقاربات معناشناسی، از این نماد کهن برای طرح اصلی نشان نمایشگاه استفاده شده تا بیننده به راحتی متوجه خواستگاه فرهنگی این نماد گردد.

طیف رنگی

آنچه که در ابتدا از رنگ شیشه به ذهن افراد مختلف می‌رسد، ویژگی بی‌رنگی و شفافیت آن است. رنگ آبی، بویژه آبی آسمانی، از منظر نشانه‌شناسی، مظهر و نماد زلالیت و شفافیت است. گاهی به دلیل خاصیت انعکاسی شیشه، گویی رنگ آسمان که نیلی و آبی است از آن بازتاب می‌شود. به این جهت از طیف رنگی آبی آسمانی تا لاجوردی در طرح نشان استفاده شده است تا به بیننده اثر خاصیت شفافیت، زلالیت و انعکاس القا گردد.

ساختار بلوری شیشه

از نظر علم شیمی بلور یا کریستال به مواد معدنی جامدی گفته می‌شود که اجزای سازنده آن‌ها (مولکول، اتم یا یون‌ها) در سه بعد به صورت منظم کنار هم قرار گرفته باشند و یا در اصطلاح دارای نظم بلورشناسی باشند. شیشه نیز دارای ساختار بلوری است و در این طرح تلاش شده تا با یک ساختار منظم شبکه‌ای تکرار شونده و همچنین به‌کارگیری خطوط شکننده، ساختار بلوری و ویژگی شکنندگی شیشه به ذهن بیننده متبادر شود.

مرکزگرایی

یکی از مهمترین عناصر نشانه‌شناسی در نشان نمایشگاه، مرکزگرایی است. استفاده از این مفهوم در طرح نشان، نمایانگر ویژگی اصلی تمامی نمایشگاه‌ها است که در آن گروه‌های مختلف زنجیره ارزش درون یک صنعت مانند تولیدکننده، مصرف‌کننده، توسعه دهنده و غیره در زیر یک سقف در کنار یکدیگر جمع شده و به تبادل اطلاعات می‌پردازند. با بهره‌گیری از خطوط و زوایای درون طرح به وضوح مرکزگرایی از این نشان برداشت می‌شود.

لوح تقدیر و تندیس یادبود



برگزار کننده نمایشگاه

تلفن دفتر مرکزی: ۰۲۱۲۲۷۱۳۰۲۳ - ۰۲۱۲۲۷۴۱۸۴ | تلفن دفتر امور بین الملل: ۰۲۱۲۲۷۲۰۸۴۶ - ۰۲۱۲۲۷۲۱۲۹۰  
وبسایت: www.amiorg.com | ایمیل: info@amiorg.com | اینستاگرام: Avayemovafaghiranian



[www.irglassshow.com](http://www.irglassshow.com)

 [irglassshow](https://www.instagram.com/irglassshow)